

Wings To Fly

Choreographie: Rhoda Lai & Hayley Wheatley

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	The Power Of Love x I'm Alive von Laback & Laura Furmanova
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Hinweis:** [1-3] Arme anheben; [4] Schnippen; [5-8] Arme senken)

S2: Step, touch, side, touch, back, touch, side, touch (with claps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

S3: Vine r, vine l with brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

S4: Rocking chair, heel strut, ¼ turn l/heel strut

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken (9 Uhr)
(**Hinweis:** [1-4] 'I'm Alive': Arme anheben und zur Seite senken)
(**Option:** [1-28] Hände des/der jeweiligen Nachbarn/Nachbarin fassen; [5-8] Hände lösen und wieder neu fassen)

Wiederholung bis zum Ende