

Mony Mony

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 128 Counts, 1 wall, intermediate line dance

Musik: Mony Mony von Dean Brothers

Kiss Me Honey, Honey von Dean Brothers

Sequenz: AB AB AB AB ...

Part/Teil A (Strophe)

Walk 2, point, cross r + l, rock forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - LF über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit re, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

¼ turn r, clap-clap-clap & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1-2&3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - 3x klatschen
- &4 LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &5 LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6&7-8 3x klatschen - Halten

Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit li, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen,
¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit re, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen,
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Stomp, clap-clap-clap & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1-2&3 LF links aufstampfen - 3x klatschen
- &4 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- &5 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6&7-8 3x klatschen - Halten

Walk 2, point, cross r + l, rock forward

- 1-8 Wie Schrittfolge 1

¼ turn r & side, clap-clap-clap & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge 2 (6 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-8 Wie Schrittfolge 3 (6 Uhr)

Step, close, step, touch, step, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF neben linkem auftippen

Toe strut side, ½ turn r/toe strut side, ½ turn l/toe strut side, ½ turn r/toe strut side

- 1-2 Schritt nach rechts mit re, nur die Fußspitze aufsetzen - Re Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr)
- Linke Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung li herum und Schritt nach re mit re, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) -
- Rechte Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr)
- Linke Hacke absenken

(Option: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

Full paddle turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit re - ¼ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (9 Uhr)
- 3-8 1-2 3x wiederholen (12 Uhr)

Part/Teil B (Refrain)

Step, shimmy, touch, clap r + l

- 1-2 Schritt nach schräg re vorn mit re, Knie etwas beugen - LF heranziehen, mit dem Körper und den Schultern wackeln
- 3-4 LF neben rechtem auftippen, dabei wieder aufrichten - Klatschen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach schräg links vorn

Toe strut back r + l 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 Wie 1-4

(Option: Über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

Knee pop, hold l + r, knee pop l + r + l + r

- 1-2 Linkes Knie nach innen beugen - Halten
- 3-4 Linkes Knie wieder strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Halten
- 5-8 Knie abwechselnd nach innen beugen l - r - l - r

Rolling vine r + l

- 1-3 Mit 3 Schritten in Richtung rechts eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
- 4 LF neben rechtem auftippen und klatschen
- 5-7 Mit 3 Schritten in Richtung links eine volle Umdrehung links herum ausführen
- 8 RF neben linkem auftippen und klatschen

Toe strut side, ½ turn r/toe strut side, ½ turn l/toe strut side, ½ turn r/toe strut side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr)
- Linke Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung li herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr)
- Rechte Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr)
- Linke Hacke absenken

(Option: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

1½ paddle turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit re - ¼ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (3 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit re - ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)