

Come Dance With Me

Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: Come Dance With Me von Nancy Hays
500 Mile away von Black jack

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, Lock, Step, Brush (Scuff) r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen,
(Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links – RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF nach vorn schwingen
(Hacke am Boden schleifen lassen)

Jazzbox With Cross, Side, Behind, Side, Cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, Close, Cross, Hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, Close, Cross, Side, Behind, ¼ Turn l, Step, Pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit li (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit re - ½ Drehung li herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende li (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: get-in-line.de